

## «Канцелярские потехи»

**Ведущий.** Канцелярия, как известно, это отдел учреждения, ведающий служебной перепиской, оформлением текущей документации. Но нельзя вести всю «бумажную работу» без канцелярских принадлежностей. А под потехой понимают забаву, развлечение. Так давайте устроим развлекательную программу, воспользовавшись канцелярскими принадлежностями. Ведь канцелярскими товарами можно выполнять другие работы, например, карандашом почесывать спину. Пусть потешат собравшийся народ своими умениями две канцелярии (команды), главными работниками которых являются секретари (участники).

**Примечание.** Вместо «Канцелярских потех», оставив прежним содержание, можно организовать «Канцелярские сражения». Их суть: каждая команда — канцелярское войско, в состав которого входят по 10 карандашей. Если команда побеждает в очередном конкурсе, имеет право «взять в плен» воинов — карандаши вражеского войска.

### «Угадай, сколько!»

В коробках лежат скрепки, кнопки. Игроки должны на глаз определить, сколько предметов находится в каждой коробке: кто наиболее точно угадает.

### «Путешествие с газетой в руках»

Участники конкурса садятся вплотную между двумя соседями. Каждому участнику выдается многостраничная газета, в которой перепутаны все страницы, а некоторые перевернуты вверх тормашками. По команде игроки должны привести газеты в надлежащий вид, не покидая своих мест: кто быстрее справится с задачей.

### «Собери самую длинную!»

Каждая команда должна за определенный промежуток времени собрать цепь из скрепок: у кого длиннее.

### «Картина из кнопок»

Рисовать можно многими вещами, в том числе и кнопками. Нарисовать кнопками (втыкая их в доску) картину на определенную тему: у кого интереснее.

### «Собери ручки»

Каждой команде предлагается куча разобранных ручек, разных по форме, цвету, размерам (но одинаковые каждой команде, чтобы были равные условия). Необходимо из отдельных частей собрать эти целые пишущие принадлежности: кто быстрее.

### «Быстрый ластик»

Участники команд должны взять в руки ластик и как можно быстрее удалить все линии от карандаша на предоставленном чертеже.

### «Степлер — чемпион»

Команде дается по степлеру, заполненному кассетой скобок. Какая команда, сцепляя 2 листа, быстрее истратит все скобки?

### «Длинная спираль»

Необходимо заточить точилкой карандаши так, чтобы образовалась непрерывная стружка: у кого длиннее (время не учитывается).



### «Бумага»

Вырезать ножницами из бумаги оригинальную фигуру: у кого интереснее.

### «Линейка»

Руководитель игры дает участникам рисунок длинной ломаной кривой (одинаковые рисунки всем командам). Взяв линейки, они должны, измеряя длины отдельных прямых, определить длину всей ломаной: кто точнее.

### «Лекало»

Лекало используется для проведения кривых линий. Командам нужно нарисовать рисунок через заданные точки, состоящий из кривых линий. Для этого ведущий раздает листы с нанесенными точками. У кого кривые линии образуют наиболее красивый рисунок — победитель.

### «Собери тетрадь»

Перед каждой командой лежит разобранная тетрадь: листы и две скобки. Участникам необходимо выполнить нелегкую задачу — быстрее других собрать целую тетрадь.

### «Конверт»

Командам предлагается разработать эскиз новой формы почтового конверта: у кого оригинальнее.

### «Органайзер»

Играет один участник, которому завязывают глаза. На столе расположены органайзер и все принадлежности к нему (кроме режущих), но помимо них есть и лишние предметы. Участник на ощупь должен выбрать только необходимые принадлежности и правильно поместить их в секции органайзера: кто быстрее и точнее.

### Кроссворд «Канцелярские инструменты и принадлежности»

Каждая команда получает кроссворд (одинаковый для обеих команд).

**По горизонтали:**

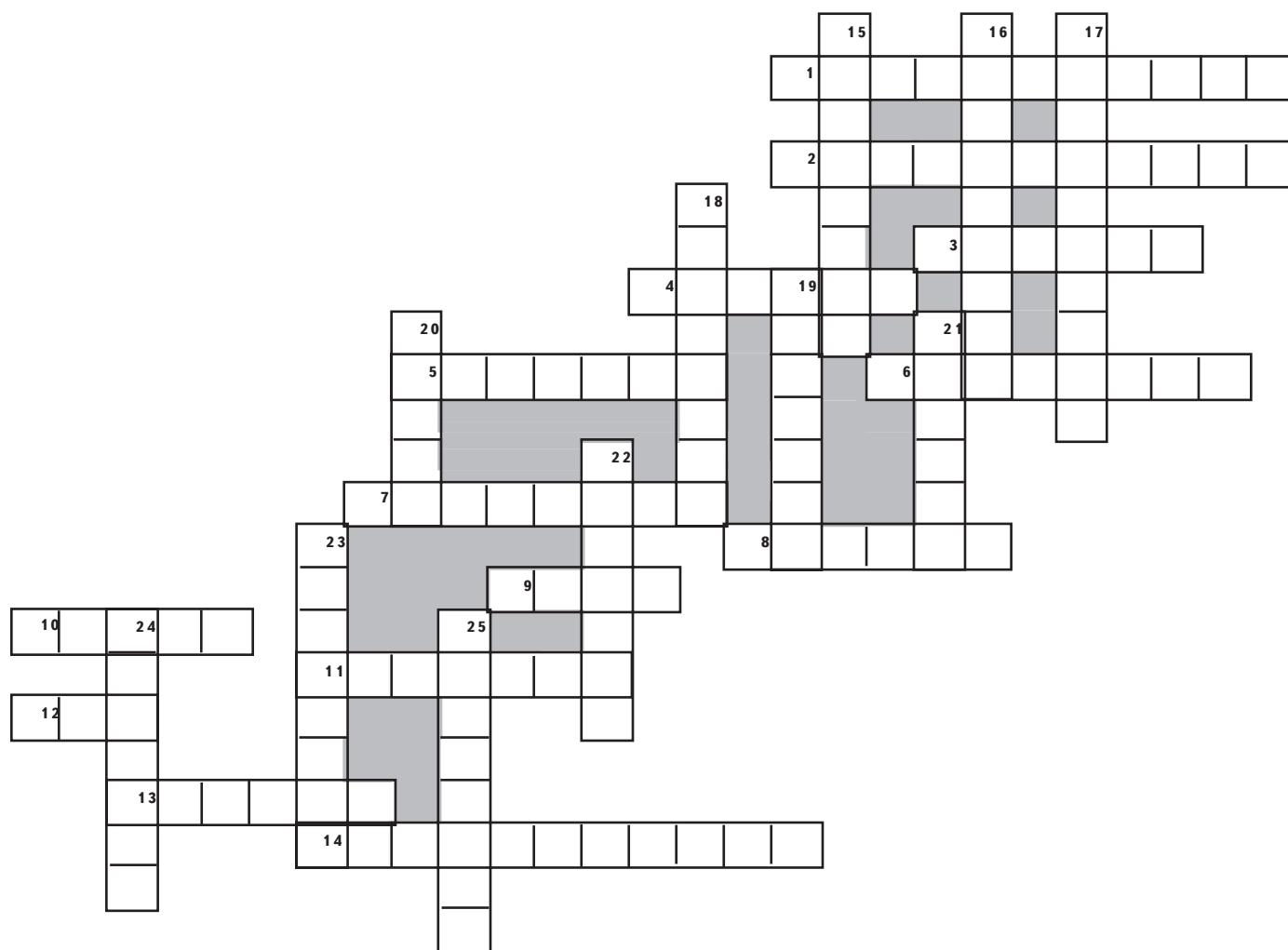
1. Циркуль для переноса размеров.
2. Инструмент для измерения углов.
3. Фасонная линейка для проведения кривых линий.
4. Инструмент для измерения размеров.
5. Принадлежность для удаления линий, проведенных карандашом.
6. Инструмент для выполнения наброска.
7. Общепринятая норма.
8. Плотная белая бумага для черчения.
9. Устойчивая краска для черчения, рисования, письма.
10. Предварительный чертеж.
11. Инструмент для проведения прямых линий.
12. Мягкий белый известняк, употребляемый для писания на доске.
13. Каким карандашом выполняют эскизы, рисунки.
14. Инструмент для проведения окружностей диаметром от 0,6 до 12 мм.

**По вертикали:**

15. Черновой рисунок.
16. Инструмент для проведения линий тушью.
17. Комплект, упаковка чертежных инструментов.
18. Тонкая пластинка, в которой прорезаны знаки, подлежащие воспроизведению.



19. Узкое отверстие, через которое можно пролезть.
20. Форма письменных или печатных знаков.
21. Прозрачная бумага.
22. Отношение длины линий на чертеже к действительной длине на местности.
23. Чертежный инструмент в виде треугольника для вычерчивания углов.
24. Чертежный прибор на производстве.
25. Учебная дисциплина, на которой изучают правила выполнения и чтения чертежей.



**Ответы:**

**По горизонтали:**

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 1. Разметочный. | 8. Ватман.       |
| 2. Транспортёр. | 9. Тушь.         |
| 3. Лекало.      | 10. Эскиз.       |
| 4. Шаблон.      | 11. Линейка.     |
| 5. Резинка.     | 12. Мел.         |
| 6. Карандаш.    | 13. Мягкий.      |
| 7. Стандарт.    | 14. Кронциркуль. |

**По вертикали:**

- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| 15. набросок.   | 21. Калька.   |
| 16. Рейсфедер.  | 22. Масштаб.  |
| 17. Готовальня. | 23. Угольник. |
| 18. Трафарет.   | 24. Кульман.  |
| 19. Лазейка.    | 25. Черчение. |
| 20. Шрифт.      |               |

**Подведение итогов.**

