**Урок 9  
Тема: РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.  
МУДРАЯ СОВА**

**Тип урока:** ознакомление с новым материалом.

**Педагогические задачи:** продолжать знакомство с различными видамиприродногоматериала, формировать умение работать с этими видами, совершенствовать технику этой работы, развивать творческие способности, фантазию, воображение.

**Планируемые результаты образования:**

***Предметные:*** знают свойства пластилина, технику работы с различными видами природного материала, умеют использовать пластилин в качестве вспомогательного материала для крепления деталей из природного материала.

***Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):***

*Регулятивные:* при помощи учителя планируют собственную деятельность на уроке, определяют последовательность действий, осуществляют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном, отличают при сопоставлении с образцом верно выполненное задание от неверного; корректируют свои действия, ориентируясь на данный образец, оценивают свою деятельность.

*Познавательные:* выделяют и формулируют познавательную цель, ориентируются в своей системе знаний: формулируют проблему и самостоятельно создают способы её решения; находят необходимую информацию, используя различные источники, анализируют и делают выводы, создают алгоритм деятельности.

*Коммуникативные:* умеют слушать и слышать, достаточно полно и точно выражать свои мысли, проявляют готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу, уважают в общении партнёра и самого себя.

***Личностные УУД:*** имеют мотивацию к учебной деятельности, творческому труду, проявляют интерес к предмету, овладевают начальными навыками адаптации в обществе; развивается самостоятельность.

**методы и формы обучения:** частично-поисковый, практический; индивидуальная, фронтальная.

**Образовательные ресурсы:**

http://allforchildren.ru/kidfun/riddles\_birds4.php

http://www.chudesnayastrana.ru/ptitsi.htm

http://www.litis.org/biblioteka/poeziya/podborka-stihotvoreniy-dlya-detey-irinyi-batyiy.html

**Оборудование:** пластилин, стеки; природный материал: шишки, шляпки жёлудя, горошки чёрного перца, крылатки клёна, листья; компьютер, проектор, экран, магнитофон; *музыкальный ряд:* аудиозапись «Голоса леса: голоса птиц».

**Наглядно-демонстрационный материал:** *мультимедийный ряд:* электронное приложение к учебнику Н. И. Роговцевой, Н. В. Богдановой, И. П. Фрейтаг «Технология» (CD),тема «Мудрая сова».

**Основные понятия и термины:** *природный материал, пластилин, стека, образец, план работы.*

**организационная структура (сценарий) урока**

**I. Подготовка к восприятию нового материала.**

Сообщение темы и целей урока.

*Звучит запись «Голоса леса: голоса птиц» (или демонстрируется отрывок из мультимедийного фильма «Мудрая сова», ч. I после слов «Послушайте, как красиво поют птицы…» до остановки паровозика 2).*

– Что хотите сказать? Слышали ли в лесу голоса птиц? Можете вы распознать различных птиц по голосу? А сейчас голоса каких птиц вы услышали?

*Дидактическая игра «Угадай, какая птица поёт» (используется мультимедийный фильм «Мудрая сова», ч. II «Угадай птицу по голосу»).*

*Учащиеся слушают голос птицы и соединяют ноту с изображением птицы. Можно использовать загадки о птицах (особенно если учащиеся затрудняются узнать птицу по голосу). Игра может проводиться как фронтально, так и по группам (при наличии технических возможностей).*

Не ворона, не синица –

Как зовётся эта птица?

Примостилась на суку –

Раздалось в лесу «Ку-ку!».

*(Кукушка.)*

Что за птица есть в лесу:

С красными бровями,

В нос бубнит, как секретарь

Сводку с новостями?

Отчитался кое-как,

Прочь заторопился,

Оступился и, чудак,

В снег, бух, утопился.

Ах, неловко и смешно

С головой в сугробе.

Но, однако же, тепло

У снежка в утробе.

– Подожду до утречк, –

Птица так решает.

Не ищите старичка,

Он тут отдыхает. *(Глухарь.)*

*Ирина Батый*

Кто без нот и без свирели

Лучше всех выводит трели,

Голосистее, нежней?

Птица эта – … *(соловей).*

Он в своей лесной палате

Носит пёстренький халатик,

Он деревья лечит,

Постучит – им легче.

*(Дятел.)*

Всю ночь летает –

Мышей добывает.

А станет светло –

Спать летит в дупло.

*(Сова.)*

*Желательно, чтобы ноту с голосом совы (нота № 3) ученики отгадывали последней.*

*После того как учащиеся узнали сову, учитель демонстрирует мультимедийный фильм «Мудрая сова», ч. I (остановки паровозика 2, 3) до слов «Сегодня на уроке…».*

– Вы уже догадались, чему будет посвящён наш сегодняшний урок?

*Просмотр мультимедийного фильма «Мудрая сова», ч. I до конца.*

**II. Открытие новых знаний.**

– Сегодня на уроке мы будем делать сову из природных материалов. Какие материалы нам понадобятся?

*Демонстрация мультимедийного фильма «Мудрая сова», ч. III до слов «Сделаем заготовку туловища совы…».*

Подготовка рабочего места.

– Положите на свои парты необходимые материалы и инструменты. *(Взаимопроверка.)*

– Как же из них сделать лесного сторожа, символ мудрости – сову?

*Демонстрируется мультимедийный фильм «Мудрая сова», ч. III до слов «Каких ещё животных и птиц можно сделать из природных материалов?..».*

Составление плана работы.

– Для того чтобы нам было легче работать, составим план.

*Под руководством учителя и с опорой на увиденный фильм составляется план работы.*

*План работы:*

*1. Делаем заготовку туловища совы из еловой шишки.*

*2. Изготавливаем лапки совы из пластилина и чешуек сосновых шишек.*

*3. Прикрепляем лапки к туловищу.*

*4. Изготавливаем глаза совы из шляпок жёлудя, горошков перца и пластилина.*

*5. Прикрепляем глаза к верхней части шишки с помощью пластилина.*

*6. Делаем клюв из косточки.*

*7. Прикрепляем его к голове с помощью пластилина.*

*8. Изготавливаем крылья совы из листьев.*

*9. Прикрепляем их к туловищу с помощью пластилина.*

– Посмотрим, какое изделие получилось.

– Сравним составленный нами план с тем, который предлагают авторы.

*Демонстрируется мультимедийный фильм «Мудрая сова»,* *ч. IV «Мудрая сова. План работы».*

– Я думаю, что у вас получатся замечательные совы – защитницы лесов от грызунов.



– А легко ли мышкам, когда за ними охотится такой хищник? Наверное, нет. Проверим это? Сейчас вы мышки.

Вышли мышки как-то раз *Ходьба на месте, чуть-чуть*

*продвигаясь вперед в колонне.*

Поглядеть, который час. *Повороты влево-вправо, пальцы*

*«трубочкой» перед глазами.*

Раз, два, три, четыре, *Хлопки над головой в ладоши.*

Мышки дернули за гири. *Руки вверх, приседание с опускани-*

*ем рук: «дернули за гири».*

Вдруг раздался страшный звон, *Хлопки перед собой.*

Убежали мышки вон. *Бег на месте или к своему месту.*

**III. Практическая работа.**

– А теперь пришло время и нам изготовить свою сову – удивительную и необычную птицу. Каждый из вас может внести некоторые изменения в образец. Пусть у вас будет своя сова, такая, какой вы её себе представляете. Если у вас будут трудности, вы можете обратиться за помощью ко мне или к ребятам. Желаю вам удачи!

*Учащиеся, опираясь на план работы, самостоятельно выполняют изделие. Учитель оказывает индивидуальную помощь.*

**IV. Итоги урока. Рефлексия.**

*Учитель делает выставку.*

– Посмотрите, какие совы «прилетели» из леса к нам на урок. Они во многом похожи друг на друга, но в то же время все разные.

*Учитель выбирает самые интересные и оригинальные поделки, обращает внимание учеников на необычные детали. Анализируют и оценивают остальные работы. Желательно, чтобы ученики коротко рассказали о своей поделке, почему они видят свою сову именно такой.*

– Чему научил вас урок? Какие открытия сделали?

– Какими учениками вы были сегодня? Что получилось? Что бы хотели изменить? О чём бы хотели ещё узнать? Хотели бы вы с кем-то поделиться теми знаниями, которые приобрели сегодня?